

“IL VELO DI MAYA è STATO SQUARCIATO”

uno sguardo oltre la gabbia d'oro

CHIAMAMI ANCORA AMORE

E per la barca che è volata in cielo
che i bimbi ancora stavano a giocare
che gli avrei regalato il mare intero
pur di vedermeli arrivare;

per il poeta che non può cantare ➔ **LATINO**: concezione tacitiana del principato come male inevitabile; il caro prezzo dell'ordine e della tranquillità.

per l'operaio che non ha più il suo lavoro ➔ **STORIA**: la crisi del 1929; testimonianza che le gravi contraddizioni della I guerra mondiale non erano mai state sanate.

per chi ha vent'anni e se ne sta a morire ➔ **INGLESE**: war poets; *Dulce et Decorum est pro Patria Mori*: the old lie.

in un deserto come in un porcile
e per tutti i ragazzi e le ragazze
che difendono un libro, un libro vero
così belli a gridare nelle piazze
perché stanno uccidendo il pensiero
per il bastardo che sta sempre al sole
per il vigliacco che nasconde il cuore
per la nostra memoria gettata al vento

da questi signori del dolore

Chiamami ancora amore

Chiamami sempre amore

Che questa maledetta notte

dovrà pur finire, ➔ **FILOSOFIA**: percorso da Hegel a Nietzsche; caduta della borghesia, dei suoi valori e del principio metafisico durato duemila anni.

perché la riempiamo noi da qui

di musica e di parole; ➔ **ARTE**: l'astrattismo e la concezione di musica; la visione soggettiva al di là delle forme.

Perché le idee sono come farfalle

che non puoi togliergli le ali ➔ **ITALIANO**: Pirandello e il meta-teatro; “Sei personaggi in cerca di autore”, i retroscena svelati.

perché le idee sono come le stelle ➔ **SCIENZE**: la vita delle stelle e i buchi neri.

che non le spengono i temporali
perché le idee sono voci di madre
che credevano di avere perso,
e sono come il sorriso di Dio

in questo sputo di universo ➔ **FISICA**: la Terra come un magnete; il magnetismo

Chiamami ancora amore ➔

Chiamami ancora amore

Chiamami sempre amore

Perché noi siamo amore.

R. Vecchioni